

AJATUNNEL

Heli Valgeväli

Tallinna Reaalkool 7. C klass

Juhendaja – Siim Tanel Tõnisson



„Lennukas idee ja eksistentsiaalsus“

MINU KAHANEV LINN
KOOLINOORTE
ARCHITEKTUURIKONKURSS
2022

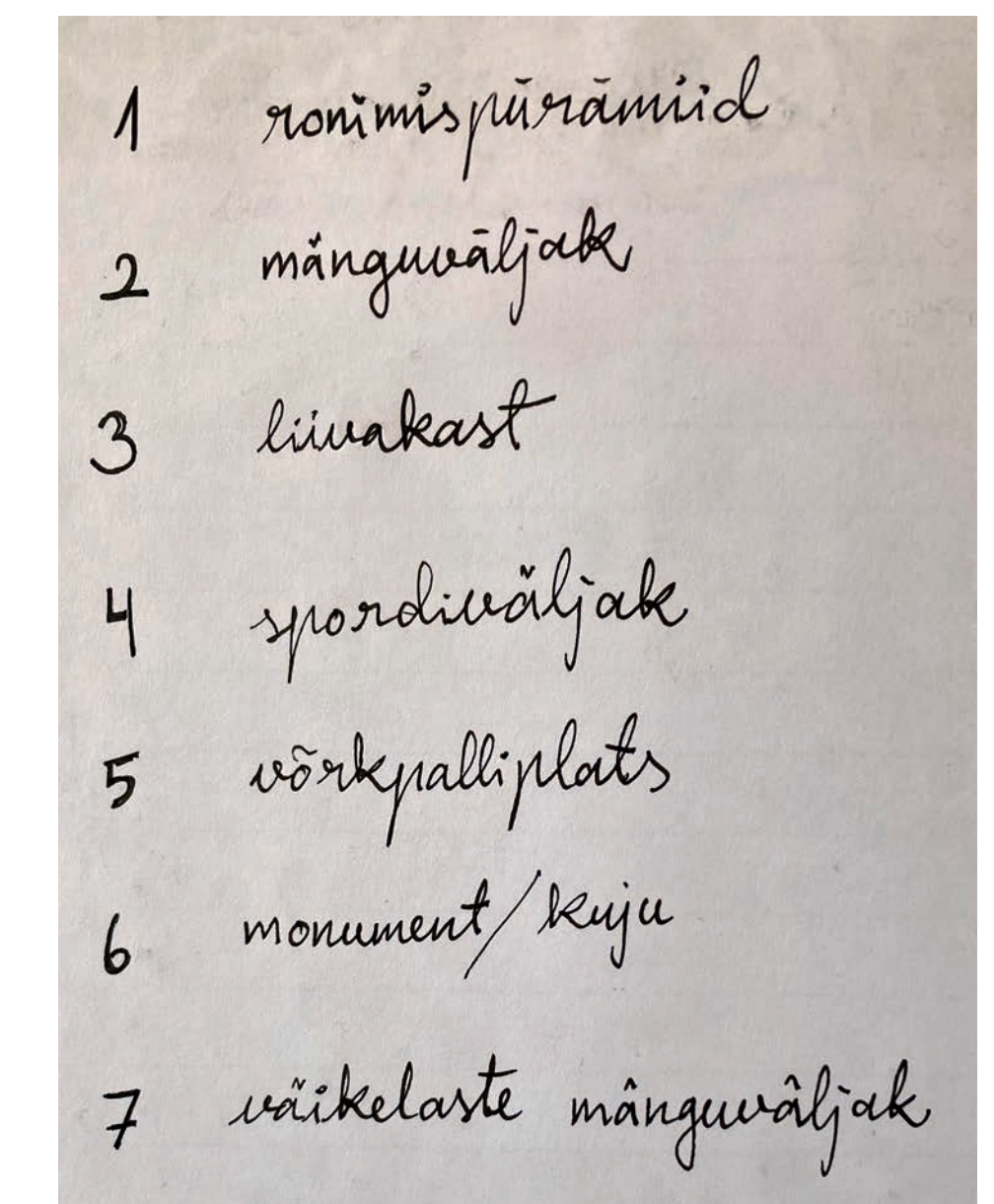
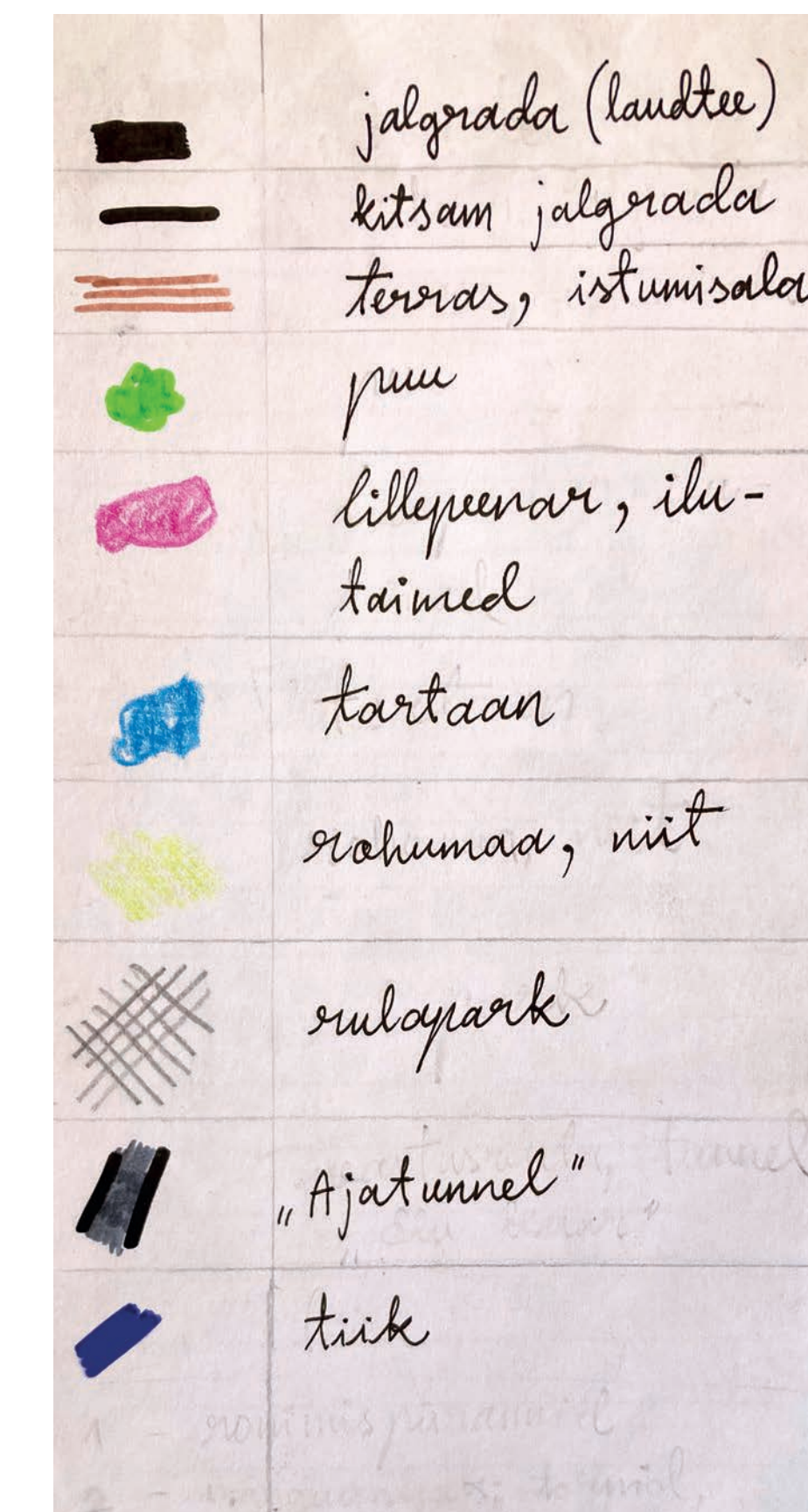
Minu idee on luua keskkond, mida saavad kasutada võimalikult paljud inimesed – nii nooremad, vanemad, kohalikud kui ka kaugem rahvas. Seetõttu lõin pargi, kus on tegemist igas vanuses lapsele ja vaatamist igale silmale – rulapargist lilleaiani. Sellist avalikku välisala koos Ajatunneliga ei leia kuskilt mujalt maailmast ning just sellepärast sobibki see kahanevasse linna inimesi uudistama kutsuma. Samas pole see tühipaljas turistimagnet, sest ka kohalikele on pargis palju põnevust.

Olen proovinud kasutada tehisklikke materjale nii, et nad ei näiks looduse keskel võõrana, vaid mingil määral seguneksid sellega. Tartaansaarte vahele olen jätnud rohualad. Istumisalad ja pingid on puidust ning samuti jalgrajad on planeeritud laudteedena.

Kogu idee pargi jaoks sai tegelikult alguse Ajatunnelist, mis on umbes 100-meetrine ala, millega üritan edasi anda inimese tunnetust maailma suhtes läbi tema aja. Tunnel hakkab nõ sünnist ja lõpeb surmaga.

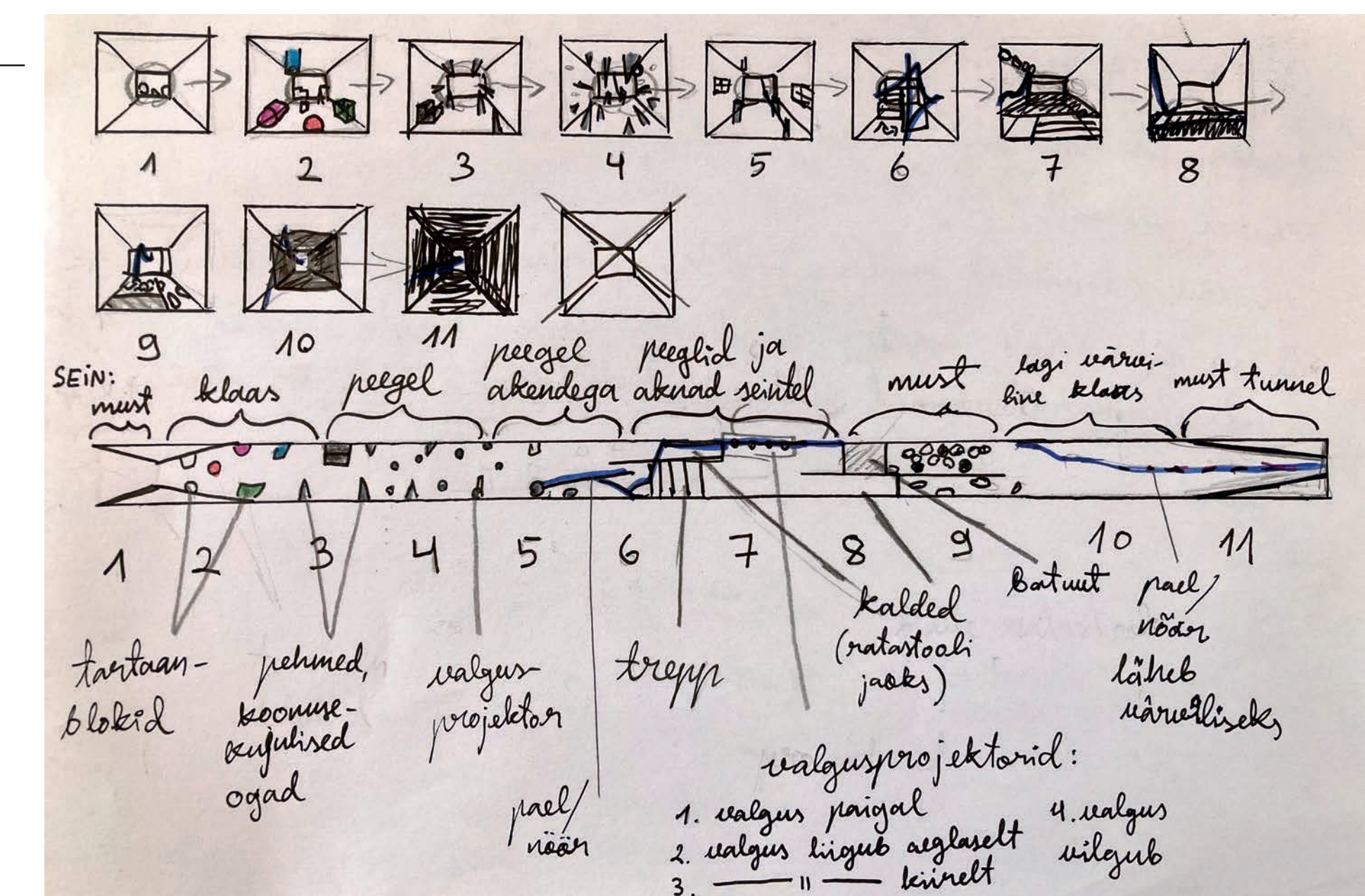
Haljastust väga palju juurde ei istuta, kuid ühtegi puud maha ka ei võta. Üritasin hõredalt kasvavate suurte puudega niidul jätta külastajale vaba õhkkonna tunde. Pargi lõunapoolses servas oleva allee ning lillepeenarde vahel olevate radadega tahan tekitada uhkemat, kutsuvat kuid kodust tunnetust.

Pargi põhjaserva on planeeritud **välitreeningu võimalused** ning **võrkpalliplats**, mida saavad kasutada kõik spordisõbrad. Lapsed saavad turnida pargi keskosas asuval **mänguväljakul**. **Rulapark** ja selle kõrval asuv **niit** on peamiselt mõeldud koolilastele. Kohviku ümbruses olevad rajad on ümbritsetud imeliste lillepeenardega ja tiigi vahel on küllalt ruumi jooksu- ja jalutuskäikudeks. Neid kohti saab aga külastada peamiselt aasta soojemal perioodil. Külmemal ajal saab külastada **Ajatunnelit** ning **kohvikut**.



Ajatunnel

Iga lõik (tähistatud numbriga) oleks päris elus u 5 m. All on näha pealtvaadet, üleval on iga lõigu kohta vaade. Kirjutasin juurde mõned materjalid. „Seina“ all on mõeldud siseseinasiid.



ŽÜRII KOMMENTAAR

Väga kontseptuaalne ja mõtlik/sügav töö. Ajatunnel võiks olla rohkem seotud ka kohaliku ajaloo. Kas saan õigesti aru, et see ajatunnel kulgeb läbi kogu ala? Ajatunnel ja pargi teed võiks veel enam arvestada ja toetada inimeste liikumissuundi. Kas sellises projektis võiks veel enam kasutada loodulikke materjale nii, et kui inimtegevust veel vähemaks jääb, siis saab loodus üle võtta? Park on mitmekesine ja sobib erinevatele kasutaja gruppidele. Ajatunneli skemaatilised vaated on väga leidlikult joonistatud ning

annavad hea läbilõike teekonnast. Puudub seos konkursi teema ja Kiviõliga. Aga sügav. Tahaks rohkem tundlikku ja loodusega seotud sekkumist. Peaks välja zoomima, kas pakutud funktsioonid on seal piirkonnas vajalikud/puudu?

Metafüüsiline noor otsib elu ja surma küsimusi Kiviõlis. Aga äkki ongi eksistentsialist. Et Kiviõli ongi hukule määratud ja peaks olema muuseum. Selline

filmistsenaariumlik, igale lõigule antud mingi oma tähendus. Mahlane ja loominguline. Mingi eritunnustuse tahaks anda. Mahlane loominguline käekiri, soovitan jätkata! Meelde jääb mõte. Aastaaegadele on mõeldud. Idee on väärt julgustamist, ilmselt teostus, hooldus jms. on suures pildis keeruline, aga julge idee eest kindlasti tunnustamist väärt.