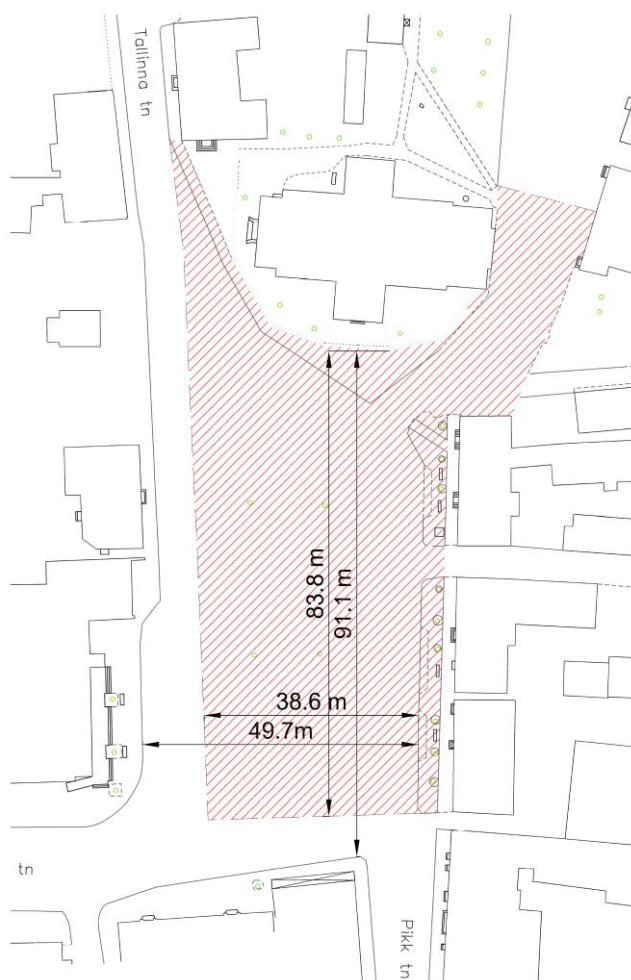


VORMISTAMISE ABI

Konkursitöö koosneb **visuaalsest materjalist** (linnaväljaku plaan A3 formaadis ja 2-3 A4 lehte joonistena), **seletuskirjast** (kuni üks A4) ja **nimekaardist**. Visuaalse materjali ja seletuskirja võib teha nii käsitsi kui arvutiga. Jooniste tehnika on täiesti vaba! Kui õpilane otsustab töö vormistada must-valgelt siis palume hariliku asemel kasutada tumedat viltpliatsit või tintenpeni, selliselt paistab töö paremini silma ja mõjub efektselt.

Visuaalne materjal on Sinu kujundatud linnaväljaku plaan mõõtkavas 1:500 ([A3 formaadis alusjoonis](#)) ja vaated ning soovi korral detailid vabalt valitud mõõtkavas. Plaani juures võib aluseks välja printida lisatud joonise või joonistada vabakäeliselt selle põhjal.

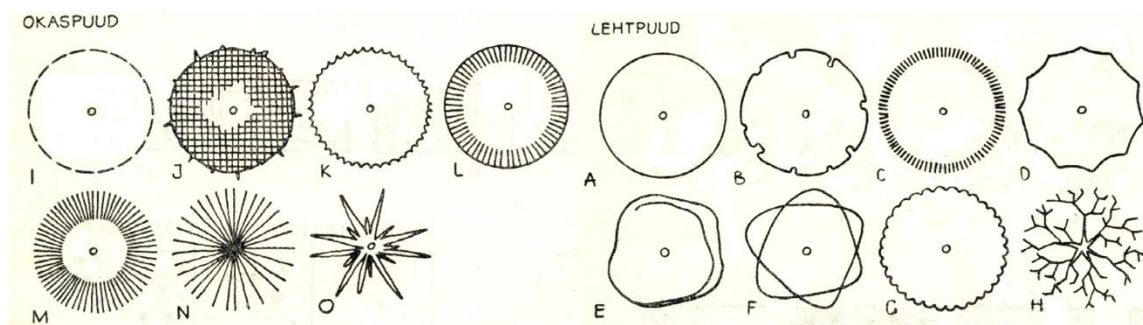


Viirutatuna on tähistatud võistlusala

Mõõtkava 1:500 tähendab seda, et 1cm plaanil on reaalsuses 5m ehk kui väljak on kõige laiemast kohast 49,7m lai siis joonisel on selleks mõõduks 9,94cm. Mõõtkava teemat saab käsitleda näiteks matemaatikatunnis ehk viia plaani joonistamine läbi hoopis seal.

Plaan on joonistest kõige olulisem! Seal kajastub kogu linnaväljaku lahendus - hooned, katendid, haljastus, linnamööbel jt elemendid. Selleks, et ka teised saaksid aru, mida plaanile märgitud on, tuleb plaanil lahti seletada **ting- ehk leppemärgid**. Võite klassis tingmärgid omavahel kokku leppida, selliselt et kõik kasutavad samu tingmärke või jätta selle iga töö puhul individuaalseks.

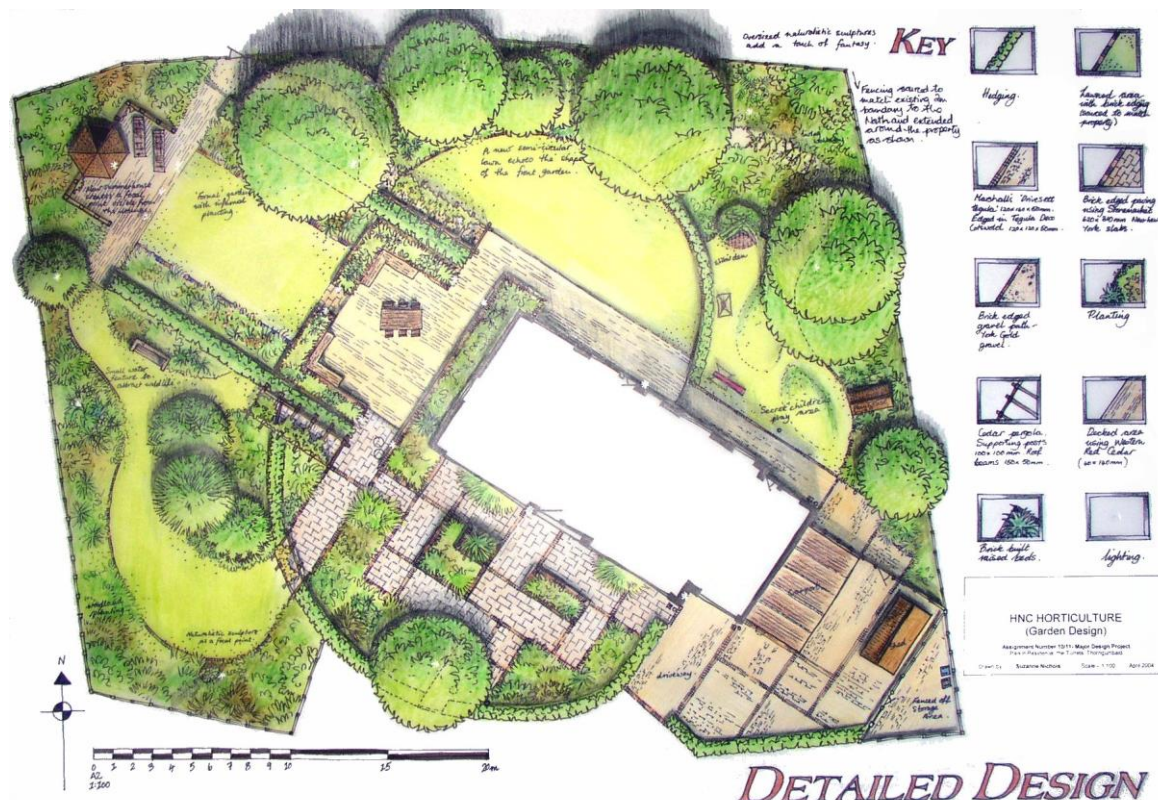
Näiteks:



Kindlasti kujuta ka vaadetel ja detailijoonistel inimesi, et ka teised mõistaksid, kui suur või väike on joonistel kujutatud väljakuruum. Ära unusta panna joonistele ka pealkirju.

Viimaselt lehelt leiad A3 suuruses plaani, mis on mõõtkavas 1:500. Plaanil olev kollane punktiir tähistab tänavaala, ehk ala mis on kasutusel ka liiklusele. Rohelised täpid tähistavad olemasolevaid suuri puid. Kui puud jäävad alles, tuleks need kujutada nt ühel eeltoodud viisil, aga tulenevalt väljaku kujundusideest võib puud ka ära jätta.

Mõned näited:



Näide tingmärkidega asendiplaanist <http://firstcallplumbing.us/planning-garden-design.html>



Näide ühest linnaväljaku vaatest

<http://miriammutton.ca/wp-content/uploads/2017/01/Victoria-Square-sketch.jpg>



Näide linnaväljaku vaatest

<http://www.ramboll.com/projects/germany/seattle-civic-square>

Seletuskiri on sinu kavandatud Paide linnaväljaku kirjeldus. Kujutle, et sul ei ole jooniseid ja skeemi, on ainult tore nägemus Paide keskväljakust, millest saad vaid kirja teel rääkida. Pea meeles, et seletuskiri ei ole ühe- või kahelauseline jutt. Selle eesmärk on kirjeldada lahti joonistel kujutatud ideed ning see aitab žüriil ja teistel vaatajatel aru saada, milliseid mõtteid ja unistusi soovitakse võistlustööga edasi anda.

Julgustame õpetajaid ka siinkohal ainetevahelisele koostööle – näiteks võib seletuskirja vabalt kirjutada emakeele tunnis. Sel juhul tutvustage kindlasti vormistamise abi ka emakeeleõpetajatele!

Seletuskiri võiks koosneda järgmistest alateemadest:

- **idee** - proovi alustuseks kirja panna oma idee ühe lausega. Mis on sinu nägemuse peamine mõte? Jätka üldisema kirjeldusega, mis Sinu loodud Paide keskväljakut iseloomustab, mille poolest see eriline on.
- **tegevused** - kuidas saavad väljakut kasutada erinevas vanuses inimesed - mida saavad seal teha lapsed, täiskasvanud, vanemad inimesed? Mida saab väljakul teha suvel, aga talvel?
- **materjalid, elemendid** - kas väljakul on kasutatud rohkem looduslikke või tehismaterjale? Millist linnamööblit väljak vajab? Milliseid katendeid on lahenduses kasutatud, miks just neid?
- **haljastus** - milline on väljaku haljastus või on tegu taimevaba väljakuga?
- **detailid** - kui pead vajalikuks mõnda detaili eriliselt esile tuua, siis kirjelda seda.

Kindlasti viita tekstis ka joonistele, kus kirjeldatu kõige paremini esile tuleb (näiteks: vaata joonis nr. 2. Pea siis meeles oma jooniste juurde ka numbrid märkida!).

Pea kinni konkursi anonüümsuse reeglist - ära kirjuta oma nime joonistele ega seletuskirjale. Kirjuta selle asemel igale lehele konkursitöö märksõna. **Märksõna** on lühike ja lihtne ühest või paarist sõnast koosnev vabalt valitud nimi, mis iseloomustab tööd kõige paremini. Märksõna tuleb märkida igale joonisele ja seletuskirjale, samuti nimekaardile. **NB! Ära kasuta märksõnana teemat "Minu unistuste linnaväljak"!**

Nimekaart on lihtsalt eraldi paberileht, millel on kirjas:

- konkursitöö märksõna
- töö autori(te) nimed, klass ja kool (juhul kui töö tehakse huvikoolis, palume siiski märkida peale klassi, kus õpilane tavakoolis käib)
- kontaktandmed (meiliaadress ja telefoninumber)
- juhendaja nimi (kui tööl oli juhendaja) ja amet ning kontaktandmed

Kui töö valmis, leia üks A4 ümbrik, kuhu joonised ja seletuskiri kenasti sisse mahuvad. Enne, kui ümbriku sulged, kontrolli, kas seal on:

- * joonised (plaan A3 ja 1-3 joonist A4)
- * seletuskiri (kuni üks A4 leht)
- * nimekaart

NB! Nimekaarti ei ole vaja lisaks eraldi ümbrikusse panna. Ühest koolist saadetavad tööd palume saata ühes või vajadusel mitmes ümbrikus, kus ühe töö materjalid on ühendatud tavalise kirjaklambriga. Kõiki töid eraldi ümbrikutesse ei ole tarvis panna!

Kui kõik on korras, varusta ümbrik meie aadressiga ja pane posti!

MTÜ Linnalabor
Telliskivi 60A-209
10412 Tallinn
MINU UNISTUSTE LINNAVÄLJAK

Konkursitöö esitamise tähtaeg on **reede, 03. november 2017** (viimane postitamise kuupäev).

Juhul kui soovite tööd isiklikult kohale tuua, palume sellest meid eelnevalt teavitada epp@linnalabor.ee või elo@linnalabor.ee. Me ei viibi kontoris igapäevaselt ja sissepääs hoonesse on piiratud ning oleks kahju kui tööd jäävad sel põhjusel esitamata.